ARQPA 13

Congreso Cultural
Miguel Delibes
VALLADOLID
del 9 al 13 de noviembre
de 2020

Centro de Arte Contemporáneo de Castilla y León

PROGRAMA FORO

Centro Cultural
Miguel Delibes
VALLADOLID
del 9 al 13 de noviembre
de 2020

JUEVES
10 NOVIEMBRE

STAND DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

Presentación del Proyecto Interreg POCTEFA
Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Politécnica de Valencia

Presentación del Proyecto Interreg POCTEFA
Ana Cristina Cabezas Rodríguez

Mesa Cas Fases
Ana Cristina Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi, Ana Belén Cabezas Rodríguez, Ana Belén Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

Legado Hernández-Larguero
Legado Hernández-Larguero (Capilla de Santa Ana, Valladolid) Ana Belén Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

PRESENTACIÓN PROYECTOS CCMC

Presentación
Presentación proyecto CCMC
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid, Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

Conversación
Conversación y interacción de un taller de Conservación y restauración de Arte Contemporáneo
Víctor Gallardo Fernández, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid, Ana Belén Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

Conversación y interacción de un taller de Conservación y restauración de Arte Contemporáneo
Víctor Gallardo Fernández, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid, Ana Belén Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

Conversación y interacción de un taller de Conservación y restauración de Arte Contemporáneo
Víctor Gallardo Fernández, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid, Ana Belén Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

Decalco
Intervenciones realizadas en el pavimento del Convento de Santa Clara de Medina de Rioseco
Ana Rosa Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

El decalco en el mundo: ejemplos de trabajo en otros lugares y otras intervenciones
Ana Rosa Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

Decalco
Decalco: Cómo se hace y las ventajas de este patrimonio. Presentación de la Fundación para la Conservación del Arte Español
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Departamento de Arquitectura del Paisaje de la Universidad de Valladolid

Conversación en arquitectura
Conversación en arquitectura
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

SALA SECRETARÍA

Inauguración
Inauguración de Arqpa 13
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

Conferencia de Miguel Delibes
Conferencia de Miguel Delibes
Miguel Delibes

Intervenciones artísticas del Patrimonio Cultural de Valladolid y su conservación
Intervenciones artísticas del Patrimonio Cultural de Valladolid y su conservación
Ana Belén Cabezas Rodríguez

Mesa Redonda
Mesa Redonda
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

Mesa Redonda
Mesa Redonda
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

Mesa Redonda
Mesa Redonda
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

Mesa Redonda
Mesa Redonda
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

Mesa Redonda
Mesa Redonda
Ana Belén Cabezas Rodríguez, Carlos Alberto Gil Ibarguchi

SALA MESA GRANDE

Recuperación de Ermitas
Recuperación de Ermitas
Ana Belén Cabezas Rodríguez

Ermita de Santa Ana
Ermita de Santa Ana