

ENTREVISTA SUSANA MORENO DECANA DE COACYLE

«La arquitectura de calidad que se construye hoy será nuestro futuro Patrimonio Cultural»

Castilla y León vive un momento excelente cuanto a calidad de obras arquitectónicas, tal y como demuestra la publicación de 12 proyectos de la región en los premios nacionales del sector. De los retos que se marcan en el horizonte hablamos con la decana de COACYLE. Por H. Martín

Susana Moreno Falero es la decana del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este (COACYLE), entidad colegial a la que pertenecen en torno a 1.500 profesionales de la arquitectura de cinco provincias: Ávila, Burgos, Segovia, Soria y Valladolid.

Pregunta.- Recientemente se han publicado las 12 obras de arquitectura de Castilla y León candidatas a premios nacionales, equivalentes a los Goyas del sector. ¿Hay buena arquitectura en Castilla y León?

Respuesta.- Estamos en un momento excelente. Lo demostraron los Premios de Arquitectura de Castilla y León entregados el pasado año, donde a las figuras consolidadas de nuestra arquitectura, como Oscar Ares o Primitivo González, se unen muchos arquitectos jóvenes con trabajos de enorme calidad, algunos de ellos seleccionados también en estos premios nacionales. Podemos decir que vamos a disfrutar de buena arquitectura en Castilla y León durante mucho tiempo.

P.- ¿Se apuesta en Castilla y León por una arquitectura de calidad?

R.- La arquitectura de calidad está al alcance de todos y debemos apostar por ella, ya seamos particulares o administraciones, porque la buena arquitectura genera bienestar, y aporta prestigio al territorio, ya sea un pueblo, una ciudad, o una Comunidad; genera imagen de marca. La belleza del paisaje urbano contribuye también a generar arraigo, algo muy necesario en nuestra Comunidad. Tenemos un patrimonio cultural importantísimo en Castilla y León porque en el pasado se apostó por la arquitectura. Apostemos ahora también. La arquitectura de calidad que se construye hoy, será el patrimonio cultural de las generaciones futuras.

P.- ¿Con que criterios se eligen las obras premiadas?

R.- Los premios nacionales de arquitectura del Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España (CSCAE) han ido evolucionando, adaptándose a una sociedad que

también evoluciona. A los valores tradicionales como la calidad formal de la arquitectura, su belleza, se unen criterios basados en valores universales como la sostenibilidad, la inclusividad, la ética, la integración, etc. Se evalúan las candidaturas por su contribución al progreso y al bienestar del ciudadano, se trata de construir un mundo más habitable y sostenible.

P.- ¿Es rentable invertir en eficiencia energética en estos tiempos de crisis?

R.- La crisis energética y la elevada inflación han puesto en evidencia la necesidad de reducir el gasto energético. Tenemos la oportunidad de hacerlo con las ayudas que vienen de Europa. Dicen que invertir en eficiencia energética es el mejor 'plan de pensiones' posible, porque el ahorro es para siempre.

Ahora hay dinero para invertir en eficiencia energética, pero hagámoslo con cabeza. No todos los edificios necesitan la misma intervención. Hay que analizar cada ca-



so de forma particular. Recomendando ponerse en manos de un arquitecto, que estudie cuál es la mejora que realmente necesita nuestro edificio, para conseguir el mayor ahorro energético posible, con el porcentaje de subvención más alto.

P.- Se habla mucho de las ayudas europeas a la rehabilitación energética de los edificios provenientes de los fondos Next Generation. ¿Están llegando realmente esas ayudas al ciudadano?

R.- No disponemos de información sobre la gestión de las subvenciones destinadas a la rehabilitación de viviendas, que son las que más afectan al ciudadano. Los arquitectos, junto a los administradores de fincas, y aparejadores y arquitectos técnicos, hemos propuesto a la Administración Autónoma colaborar en la divulgación, asesoramiento técnico, y agilización de la tramitación de estas ayudas, con la implantación de una red de oficinas de atención al ciudadano a pie de calle, en todas las provincias. De momento, no hemos obtenido una respuesta favorable.

Es importante informar al ciudadano. La distribución de las ayudas

debe realizarse de forma equilibrada entre las distintas provincias. No se trata sólo de cubrir el expediente. Se trata de provocar un cambio, con la vista puesta en los objetivos de descarbonización para 2050.

P.- Llegar a acuerdos con la administración y otros colectivos es parte del papel de instituciones representativas como la que usted dirige, pero ¿en qué se beneficia la sociedad de la existencia de los colegios profesionales, como el de arquitectos?

R.- La arquitectura es el espacio donde desarrollamos nuestras vidas, las calles por las que paseamos, nuestras viviendas, los lugares de trabajo. Nuestro hábitat está diseñado por arquitectos. Tenemos mucho que aportar para mejorar la vida de los ciudadanos.

El Colegio de arquitectos busca aquellos puntos de encuentro en los que nuestros intereses coinciden con los de la sociedad en múltiples campos. De esa manera todos nos enriquecemos y fortalecemos. Hemos iniciado muchos proyectos en esa línea de trabajo que esperamos que salgan adelante. Ya os iremos contando.