

Agrupación de Arquitectos en Defensa de la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico de Castilla y León. AADIPA CyL

Memoria 2018.

Por tratarse del primer año de funcionamiento y en fase de consolidación de la Agrupación, durante el año 2018, se ha constituido la junta directiva de la agrupación con objeto de poner en marcha una serie de iniciativas tendentes a la visibilidad de la misma.

A propuesta de las diferentes asociaciones de cada demarcación se constituyó la primera reunión de la Junta Directiva, el Jueves 10 de mayo, a 18:00 horas Sede del COACyLe, C/ Miguel Iscar 17, 2º D Valladolid. Como primer punto se propuso dar cumplimiento al mandato de la asamblea constituyente y proceder a la elección de cargos de la misma proponiéndose a D. Miguel Ángel de la iglesia como presidente, a D. Darío Núñez como secretario y a Dña. Ana Espejel como tesorera. Tratándose a continuación los temas que de forma individualizada se habían tratado en las reuniones de la agrupación de cada demarcación.

Entre otros temas se debatió sobre el reto que supone la nueva Ley autonómica de Patrimonio, la necesidad de valorar el patrimonio rural, la educación en el patrimonio, el impacto del turismo asociado al patrimonio en la vida de las ciudades, la extensión del concepto de patrimonio a la Arquitectura moderna y el paisaje, la creación de un plantel de expertos en el tema o la pedagogía social.

También se planteó la necesidad de estar presentes en la Bienal AR&PA para darnos a conocer, encargándose el presidente de contactar con los organizadores para solicitar un espacio en la misma.

El Jueves 7 de Junio, a 17:00 horas en Reunión online se tratan los temas relativos a las conversaciones para nuestra participación en AR&PA, la creación de un blog <https://adipacyl.blogspot.com/> para la difusión de las actividades de la asociación, la necesidad de un logotipo, organización de una conferencia anual a modo de la inaugural y animar a los miembros de la agrupación a participar en el contenido del blog.

El 10 de Septiembre de 2018, a las 18:00 horas se reunió la Junta directiva tratándose los siguientes temas: La disposición de un espacio en la Bienal AR&PA, así como la necesidad de establecer los contenidos y actividades de la agrupación en el certamen. Las alegaciones formuladas desde la demarcación de Valladolid a la nueva Ley de Patrimonio.

El 16 de Octubre de 2018, a las 18:00 horas, reunidos de nuevo con objeto de organizar nuestra presencia en AR&PA, decidiendo que en los 30 minutos de libre disposición se podía hacer una pequeña reunión de los agrupados presentes en la Feria. También se decide aparecer como colaboradores en los Talleres de Arquitectura y Tierra en convenio con la Diputación de Palencia.

Reunidos el Martes 6 de Noviembre, a 18:30 horas, se tratan los temas relativos a la presencia de la asociación en AR&PA, aceptando la colaboración del arquitecto Jesús de los Ojos en el diseño y presentación de la información del stand asignado en el conjunto de la Feria, un stand tipo de los destinados a emprendimiento del patrimonio. La idea es montar un fondo con el diseño de un Logo, realizado por Jesús de los ojos y una serie de imágenes que representan las actitudes defendidas por la asociación en materia de patrimonio, dejando una ventana en Blanco donde incluir mediante una proyección de las imágenes que pudieran llegar con posterioridad a dar el diseño a la organización de la feria. Se establecen los turnos para la asistencia del Stand de la Feria.

La presencia de la agrupación en la Feria, fue un acto de difusión y de visibilidad importante, con objeto de consolidar la misma e incorporar nuevos miembros. La asamblea celebrada en el tiempo dedicado a AADIPA, fue muy concurrida y se produjo un debate importante, que sobrepasaba el tiempo disponible de uso de la sala por lo que se propuso la realización en el año entrante de una nueva reunión. Agradecemos especialmente la colaboración desinteresada de nuestro colega Jesús de los Ojos en el diseño y construcción material del Stand de la Feria.

Valladolid, 11 de marzo de 2019.

Miguel Ángel de la Iglesia Santamaría.